

INFORMAȚII PERSONALE


Mutcoglo Tatiana

Str. Lenin, nr.214, Comrat, Moldova

+373 298 2 47 72 +373 799 47 250

tmuto63@gmail.com mutko63@mail.ru



Sexul Feminin | Data nașterii 12.02.1963 | Naționalitatea Gagauz

LOCUL DE MUNCA PENTRU
CARE SE CANDIDEAZĂ
POZIȚIA
LOCUL DE MUNCĂ DORIT
STUDIILE PENTRU CARE SE
CANDIDEAZĂ

Universitate de Stat din Comrat, Lucrător onorat al Culturii din Găgăuzia

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

Scrieți datele (de la - până la)

01.09.2001 – până acum

Universitate de Stat din Comrat, str. Galațana, 17, Comrat

Profesor al principalului instrument muzical și suplimentar, concertmaster

01.09.2007 – 2008

Concertmaestru

“Monoton”, Teatrul muzical din Moscova

Volotskoy per., 15, clădire. 2, Moscova, Rusia, 125222

Tel. +7 495 753-30-01

Web: <http://www.college-filatov.ru>

01.09.1992 – 01.06.2023

Colegiul Pedagogic “M. Ceachir”, Str. Lenin, nr. 160, Comrat,

Profesor al principalului instrument muzical și concertmaster

01.09.1983 – până acum

Școala muzicală regională, str. Galațana, 1, Comrat

Tel.+373 298 2 27 76

e-mail: muzica-lira@mail.ru

Profesoară de muzică

Responsabilă de predarea disciplinei instrumentul de bază piano. Întocmirea programelor la disciplinele.

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

Scrieți datele (de la - până la)

1979 – 1983

Colegiul republican de muzica „Ștefan Neaga”, specialitatea

Instrument de bază fortepiano, concertmaestru.

1985-1992

Universitatea de Stat al Artelor, Facultatea de muzical-pedagogică, specialitatea „organizator-metodist al activității de culturizare”

Cursuri

2025 Организация и проведение круглого стола на тему - «Сохранение фольклорных традиций в творчестве гагаузских композиторов»

2024 Круглый стол на тему: «Школа. Колледж. Вуз.» КГУ, Комрат

2024 Международная научно-практическая конференция, посвященная 33 годовщине КГУ. «Обучение. Образование и культура.» Статья – «Педагог – легенда «А.Э. Оксинайт музыкальной культуры Молдовы». КГУ, Комрат

2024 Республиканский семинар и мастер-класс Ирины Богатой, преподаватель высшей категории, директора школы искусств им. А. Стырча. «Explorarea metodic-practico lectiilor a continuturilor disciplinare in cadrul de pian». Кагул

2024 Научно-практическая конференция «Музеи в пространстве гагаузской культуры: вызовы времени и новые решения» Кирсово

2024 Круглый стол на тему: «Музыкальное образование в современном поликультурном контексте – педагогические ошибки, педагогические методы и технологии». Доклад – «Особенности работы педагога-пианиста в современном музыкальном пространстве». КГУ Комрат

2024 Семинар по проекту «UPGRADE Enhancing Graduates Employability Tracking in Moldova» КГУ, Комрат

2024 Международная научно-практическая студенческая конференция: «Роль образования в подготовке конкурентноспособных специалистов». КГУ, Комрат

2024 1st International Friendship Bridge Social Sciences Congress, June 07-09, 2024 Comrat, CSU

2023 Мастер класс профессора Кишиневской государственной консерватории Л. Жар по классу фортепиано, Кагул

2021 Республиканский методический семинар на тему: Применение куррикулумов в процессе обучения в музыкальных школах и школ искусств» Кишинев

2021 Научно-методический семинар «Комплексный подход к формированию творческой личности», Комрат

2021 Практико-методический мастер класс «Комплексный подход на уроках фортепиано на основе ассоциативного мышления», Комрат

2021 Практико-методический мастер класс «Подготовка к концертному выступлению», Комрат

2020 Научно-практический семинар «Электронные платформы, как инструмент открытого доступа к научным публикациям», Комрат

2019 Мастер класс по специальности фортепиано, Кагул

2018 -Training of Teachers on administration of the Moodle Platform
(Подготовка учителей по администрированию платформы Moodle)

2018 E-TEACHING (TEHNOLOGII AVANSATE DE INSTRUIRE PRIN UTILIZAREA TIC)

2018 Innovative learning approaches (ILA) (Инновационные подходы в обучении)

2015 Cursurile de formare la specialitatea modulul psihopedagogic, Universitatea de stat din Comrat

2011 Cursurile formare continuă la specialitatea muzica, Universitatea de Stat „B.P. Hasdeu” din or. Cahul

COMPETENTE PERSONALE

Scrieți datele (de la - până la)

Abilități de lucru cu copii de vârstă școlară și studenți.
Abilități de lucru într-un colectiv muzical.

Limba(i) maternă(e)

Rusă

Alte limbi străine cunoscute

LIMBA ENGLEZĂ

LIMBA GAGAUZĂ

LIMBA ROMANĂ

INTELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
Ascultare B1/2: Utilizator elementar	Citire B1/2: Utilizator elementar	Participare la conversație B1/2: Utilizator independent	Discurs oral B1/2: Utilizator independent	B1/2: Utilizator independent
B1/2: Utilizator elementar	B1/2: Utilizator elementar	B1/2: Utilizator independent	B1/2: Utilizator independent	B1/2: Utilizator independent
B1/2: Utilizator experimentat	B1/2: Utilizator experimentat	B1/2: Utilizator experimentat	B1/2: Utilizator experimentat	B1/2: Utilizator experimentat

Competențe de comunicare

Lucru în echipă, responsabilitate, acuratețe, bun organizator, sociabilitate.

Competențe organizaționale/manageriale

Spirit organizatoric și de inițiativă.

Competențe dobândite la locul de muncă

Perfecționarea calităților, experiența profesională, îmbunătățirea specialitatea sa.

Competențe informatice

Abilitățile normale ale utilizatorilor

Publicații

Муткогло Т.Д. МУЗЫКАЛЬНЫЙ СЛУХ – МИФЫ И РЕАЛЬНОСТЬ, “Știință. Educație. Cultură”, conferință științifico-practică internațională (2023; Comrat). Conferința științifico-practică internațională “Știință. Educație. Cultură” = Международная научно- практическая конференция “Наука. Образование. Культура” : Сборник статей / главный редактор и составитель: Сулак С. К. – Комрат : Б. и., 2023 (A&V Poligraf) – . – ISBN 978-9975-83-254-0.

Муткогло Татьяна., ПРЕДМЕТ ФОРТЕПИАНО И ЕГО РОЛЬ В ГЕНДЕРНОМ РАСПРЕДЕЛЕНИИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ В СИСТЕМЕ МУЗЫКАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В сб.: "Știință, educație, cultură", conferința științifico-practică internațională/«Наука, образование, культура: Международная научно-практическая конференция, посвященная 30-ой годовщине Комратского государственного университета», Том 3, – Комрат : КГУ, 2022 (A&V Poligraf) — 2022. – 580 p. – ISBN 978-

9975-83-176-5, – ISBN 978-9975-83-179-6.

Муткогло Т. МУЗЫКАЛЬНО- ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ МУЗЫКИ КАК ОРИЕНТИР СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ В сб.: "Știință, educație, cultură", conferința științifico-practică internațională/ «Наука, образование, культура: Международная научно-практическая конференция, посвященная 30-ой годовщине Комратского государственного университета», Том 4, Комрат, Комратский государственный университет, 2021 с. 436 ISBN 978-9975-3496-1-1

МУТКОГЛО Т. КУРС ФОРТЕПИАНО В КОНТЕКСТЕ АКТУАЛЬНЫХ ПРОБЛЕМ МУЗЫКАЛЬНОЙ ПЕДАГОГИКИ. В сб.: "Știință, educație, cultură", conferința științifico-practică internațională/«Наука, образование, культура: Международная научно-практическая конференция, посвященная 28-ой годовщине Комратского государственного университета», Том 2, Комрат, Комратский государственный университет, 2019 с.509 ISBN 978-9975-83-056-0

МУТКОГЛО Т. Методическая разработка «Организация и проведение концертно – исполнительской практика» / Муткогло Т., Барбаниягра.; ; Комратский государственный университет, Факультет национальной культуры, Кафедра культуры и искусств. - Комрат, 2022, (Tipogr. "A & V Poligraf"). p. 29 - Referințe bibliogr.: p. 28-29.- 10ex. ISBN 978-9975-83-191-8

МУТКОГЛО Т. Методические рекомендации «Работа над музыкальным произведением – крупная форма в классе фортепиано» / Муткогло Т., Станцой Н.Г.; Комратский государственный университет, Факультет национальной культуры, Кафедра культуры и искусств. – Комрат: Б.и., 2020 (). – 35р. ISBN 978-9975-83-124-6

МУТКОГЛО Т. Методическая разработка «Вопросы помощи виртуозно-технического роста пианиста при самостоятельной работе»/ Муткогло Т., Станцой Т., Комратский государственный университет, Факультет национальной культуры, Кафедра культуры и искусств. – Комрат: Б.и., 2017 – 17 p. ISBN 978-9975-83-026-3

МУТКОГЛО Т., BARBANEAGRA, Natalia. Preservation of folklore traditions in the piano works of Gagauz composers. In: *Educația artistică în contemporaneitate: realizări, provocări, perspective*, Ed. Ediția 2, 1 noiembrie 2023, Bălți. Bălți: 2023, Ediția 2, pp. 55-59.

МУТКОГЛО Т. ПЕДАГОГ - ЛЕГЕНДА МУЗЫКАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ МОЛДОВЫ – Л. Э. ОКСИНОЙТ. / Международная научно-практическая конференция "Наука. Образование. Культура" : Сборник статей / главный редактор и составитель: Сулак С. К. – Комрат : [Б. и.], 2024 (A&V Poligraf) – . – ISBN 978-9975-83-294-6.

МУТКОГЛО Т. МУЗЫКАЛЬНЫЙ СЛУХ – МИФЫ И РЕАЛЬНОСТЬ. / Т. 3 : Филология. История. Археология. Этнология и региональные исследования. Культура и искусство. - 2023. - 589 p. : fig., tab. - Antetit.: Min. Educației și Cercet. a Rep. Moldova, Univ. de Stat din Comrat. - Texte : 1b. rom., engl., gagauza etc. - Rez.: 1b. engl. - Referințe bibliogr. la sfârșitul art. - 10 ex. - ISBN 978-9975-83-257-1. УДК 78.01:159.932

МУТКОГЛО Т. ПРЕДМЕТ ФОРТЕПИАНО И ЕГО РОЛЬ В ГЕНДЕРНОМ РАСПРЕДЕЛЕНИИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ В СИСТЕМЕ МУЗЫКАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ/ Международная научно-практическая конференция "Наука. Образование. Культура" : 31-ая годовщина Комратского государственного университета : Сборник статей / научный комитет: Захария С. К. (председатель) [и др.]; – Комрат : КГУ, 2022 (A&V Poligraf) – . – ISBN 978-9975-83-176-5.

Т. 3: Филология. История и философия. Культура и искусство/ составители: Сулак С.К., Лупашку С.И. – 2022. – 580 p. : fig., tab. – Antetit.: Min. Educației

și Cercet. Rep. Moldova, Univ. de Stat din Comrat. – Texte : lb. rom., engl., bulg., alte lb. străine.
– Rez.: lb. engl. – Referințe bibliogr. la sfârșitul art. – 10 ex. – ISBN 978-9975-83-179-6.

МУТКОГЛО Т.Д., МАВРОДИ Д.И., КЫССА З.И. ПРОБЛЕМА МОТИВАЦИИ У СТУДЕНТОВ В КЛАССЕ ФОРТЕПИАНО И ПУТИ ЕЕ РЕШЕНИЯ. / «Диалоги о культуре и искусстве»: материалы XII Всероссийской научно-практической конференции с международным участием (Пермь) / отв. ред. А. А. Лисенкова; ред. кол.: Н. И. Тюленева, Е.В. Овцына, П.С. Ширинкин; Пермский государственный институт культуры. Пермь: ПГИК – 1398 с. УДК 37.016:786.2 ББК 74.268.53 М91, М12, К97

Муткогло, Т. Станцой, Н. ХРЕСТОМАТИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО РЕПЕРТУАРА ДЛЯ ФОРТЕПИАНО. ЭТЮДЫ НА РАЗЛИЧНЫЕ ВИДЫ ТЕХНИКИ: ДЛЯ СТУДЕНТОВ I-ГО ЦИКЛА / Т. Муткогло, Н. Станцой; КГУ. - Комрат: [Б.и.], 2025. - 59с. ISMN 979-0-3481-0168-2

МУТКОГЛО Т.Д., СТАНЦОЙ Н. Фортепианный конкурс как средство профессионального роста. Возможности и вызовы для юного музыканта / Материалы международной конференции «34-я годовщина Университета-государства Комрат» / отв. ред. ...; ред. кол.: ...; Комрат: КДУ, 20__ . – с. ____
УДК 786.2:37.091.27