

ОТЧЕТ
о научно-исследовательской деятельности
кафедры Культуры и искусств
факультета национальной культуры
за 2021-2022 уч. год

I.НАУЧНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1.Основные научные исследования на уровне кафедры

1. Тема научной деятельности кафедры/факультета
Исследование творчества музыкального наследия Д.Н.Танасогло.
2. Научные исследования дидактических, научно-дидактических кадров

№	Ф.И.О. преподавателя, звание, должность	Направление исследований, тема	Основные результаты в текущем году
1	Пойдолова Ирина Степановна	<i>Стратегии формирования учащимся начальной школы элементов национально-универсальной музыкальной культуры</i>	На 2021-2022 учебный год было запланировано написание первой главы докторской диссертации. Подбор и изучение литературы по теме диссертации. Научному руководителю представлен черновик работы, который содержит материалы по 3 разделам первой главы (всего 42 страницы). Проработаны следующие вопросы диссертационного исследования: - методологические и теоретические аспекты содержания понятий «культура», «музыкальная культура», «национальная музыкальная культура», «универсальная музыкальная культура», «региональность»; - рассмотрено национально-универсальное музыкальное искусство как средство развития музыкальной культуры учащихся; - рассмотрены психолого-педагогические факторы становления музыкальной культуры школьников.
2	Терзи Ольга Георгиевна	<i>Методология полиэтнического воспитательного процесса на уроках музыкального воспитания в начальных классах</i>	На 2021-2022 учебный год было запланировано написание первой главы докторской диссертации. Подбор и изучение литературы по теме диссертации. Научному руководителю представлен черновик работы, который содержит материалы по 3 разделам первой главы. вопросы диссертационного исследования: - методологические и теоретические аспекты, содержания понятий «полиэтничность», «полиэтнический воспитательный процесс», «межкультурное развитие личности», «межкультурный подход», «этнические культуры»; - рассмотрен урок музыкального воспитания в начальной школе как средство формирования полиэтнического воспитательного процесса учащихся; - рассмотрены психолого-педагогические факторы межкультурного воспитания школьников

3	Мавроди Ивановна	Домна	<i>Музикалният фолклор в югоизточната част на Молдова, обработани песни на хорови формации</i>	Лекции и экзамены по обязательным предметам групповой учебной программы подготовки докторантов: «Дисертационный труд как исследование и текст» Работа над введением. Подбор материалов для написания первой главы Участие в конференциях, семинарах, симпозиумах Изучение документации объекта исследования
---	---------------------	-------	--	--

2. Список научных работ, научно-методических и дидактических опубликованных работ*:

a) монографии:

- а) монографии, написанные одним автором
- б) коллективные монографии (со спецификой персонального вклада)

б) статьи в различных научных журналах и т.д.:

- а) в международных журналах индексируемых в базах данных ISI и SCOPUS
- б) в известных журналах за рубежом
- в) в национальных профильных научных журналах, с указанием категории
- г) в журналах, которые находятся в процессе аккредитации

в) статьи в научных сборниках:

- а) международные сборники
- б) сборники статей международных конференций
- в) национальные сборники
- г) сборники статей национальных конференций

Пойдолова Ирина, Влияние национальной музыкальной культуры на становление творческой этноличности. В сб.: "Ştiinţă, educaţie, cultură", conferinţa ştiinţifico-practică internaţională/«Наука, образование, культура: Международная научно-практическая конференция, посвященная 30-ой годовщине Комратского государственного университета», Том 3, – Комрат : КГУ, 2022 (A&V Poligraf) — 2022. – 580 р. – ISBN 978-9975-83-176-5, – ISBN 978-9975-83-179-6. С.544

Пойдолова И., Национальный костюм –наследие моего народа. Conferinţa ştiinţifică cu participare internaţională Tradiţie şi inovare în cercetarea ştiinţifică, ediţia a X-a, de la fondarea Universităţii de Stat „Alecu Russo” din Bălți, 8 октября 2021г.

Мавроди Домна., ФОРМИРОВАНИЕ МУЗЫКАЛЬНОГО РЕПЕРТУАРА ДЛЯ САМОДЕЯТЕЛЬНОГО ХОРА В сб.: "Ştiinţă, educaţie, cultură", conferinţa ştiinţifico-practică internaţională/«Наука, образование, культура: Международная научно-практическая конференция, посвященная 30-ой годовщине Комратского государственного университета», Том 3, – Комрат : КГУ, 2022 (A&V Poligraf) — 2022. – 580 р. – ISBN 978-9975-83-176-5, – ISBN 978-9975-83-179-6.

Муткогло Татьяна., ПРЕДМЕТ ФОРТЕПИАНО И ЕГО РОЛЬ В ГЕНДЕРНОМ РАСПРЕДЕЛЕНИИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ В СИСТЕМЕ МУЗЫКАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В сб.: "Ştiinţă, educaţie, cultură", conferinţa ştiinţifico-practică internaţională/«Наука, образование, культура: Международная научно-практическая

* Conform Regulamentului cu privire la funcţionarea consiliilor ştiinţifice specializate şi conferirea gradelor ştiinţifice şi titlurilor ştiinţifice şi ştiinţifico-didactice în Republica Moldova. Aprobat prin Hotărârea Comisiei de atestare a Consiliului Național pentru Acreditare și Atestare din 25 noiembrie 2004. Formular 1, Lista lucrărilor ştiinţifice, ştiinţifico-metodice, didactice. <http://www.cnaa.md/normative-acts/normative-acts-cnaa/normative-acts-cnaa-attestation/phd/>

конференция, посвященная 30-ой годовщине Комратского государственного университета», Том 3, – Комрат : КГУ, 2022 (A&V Poligraf) — 2022. – 580 р. – ISBN 978-9975-83-176-5, – ISBN 978-9975-83-179-6.

Станцой Наталья., ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ МОБИЛЬНОСТИ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ БУДУЩИХ КОНЦЕРТМЕЙСТЕРОВ В сб.: "Ştiinţă, educaţie, cultură", conferinţa ştiinţifico-practică internaţională/«Наука, образование, культура: Международная научно-практическая конференция, посвященная 30-ой годовщине Комратского государственного университета», Том 3, – Комрат : КГУ, 2022 (A&V Poligraf) — 2022. – 580 р. – ISBN 978-9975-83-176-5, – ISBN 978-9975-83-179-6.

Щёголева Татьяна., ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ СПОСОБЫ ОБУЧЕНИЯ ЭЛЕМЕНТАМ МУЗЫКАЛЬНОГО ЯЗЫКА ЧЕРЕЗ ДИДАКТИЧЕСКУЮ ИГРУ НА УРОКЕ СОЛЬФЕДЖИО В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ В сб.: "Ştiinţă, educaţie, cultură", conferinţa ştiinţifico-practică internaţională/«Наука, образование, культура: Международная научно-практическая конференция, посвященная 30-ой годовщине Комратского государственного университета», Том 3, – Комрат : КГУ, 2022 (A&V Poligraf) — 2022. – 580 р. – ISBN 978-9975-83-176-5, – ISBN 978-9975-83-179-6.

Пойдолова И.Ст. Воспитание учащихся начальных классов с использованием музыки гагаузских композиторов. În materialele Conferinţei ştiinţifice naţionale cu participare internaţională: Practici naţionale şi internaţionale de profesionalizare a cadrelor didactice în contextul provocărilor societale, UPS „Ion Creangă” din Chişinău, 17 noiembrie, 2021, Centrul Editorial Poligrafic al Universităţii Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chişinău, 2021. ISBN 978-9975-46-567-0, p. 215-222.

г) материалы/тезисы научных форумов:

а) международные конференции (за границей)

Пойдолова И.Ст., ФОРМИРОВАНИЕ МУЗЫКАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ УЧАЩИХСЯ СРЕДСТВАМИ НАЦИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА. Материалы Международной научно-практической конференции «Музыка, образование и культура: научно-методическое сопровождение». НАО Северо-Казахстанский университет им.М.Козыбаева, 2021. ISBN 978-601-322-164-2 с.113

Пойдолова И.Ст., Приобщения учащихся начальных классов к национальной музыкальной культуре посредством фольклора. Наука. Культура. Искусство: актуальные проблемы теории и практики : сборник материалов Всероссийской (с международным участием) научно-практической конференции (Белгород, 18 февраля 2022 года). В 5 т. Т. 2 / отв. ред. Н. В. Посохова, В. В. Кистенев, Н. Е. Мережко, С. А. Енина, М. Е. Мережко, О. Г. Еремина. – Белгород : БГИИК, 2022. – 422 с. ISBN 978-5-91756-123-3 (т. 2) ISBN 978-5-91756-121-9 с.309

Мавроди Д., «Праздники и обычаи, связанные с легендами г. Твардица, Республики Молдова.». Наука. Культура. Искусство: актуальные проблемы теории и практики : сборник материалов Всероссийской (с международным участием) научно-практической конференции (Белгород, 18 февраля 2022 года). В 5 т. Т. 2 / отв. ред. Н. В. Посохова, В. В. Кистенев, Н. Е. Мережко, С. А. Енина, М. Е. Мережко, О. Г. Еремина. – Белгород : БГИИК, 2022. – 422 с. ISBN 978-5-91756-123-3 (т. 2) ISBN 978-5-91756-121-9 с.309

«Наука. Культура. Искусство: актуальные проблемы теории и практики» в БГИИК - Белгородский государственный институт искусств и культуры (bgiik.ru).

Терзи О.Г., Музыкальное воспитание как инструмент поликультурного общения. Материалы Международной научно-практической конференции «Музыка, образование и культура: научно-методическое сопровождение». НАО Северо-Казахстанский университет им.М.Козыбаева, 2021. ISBN 978-601-322-164-2 с.113

б) международные конференции в республике

Пойдолова И., Национальный костюм –наследие моего народа. Conferință științifică cu participare internațională Tradiție și inovare în cercetarea științifică, ediția a X-a, de la fondarea Universității de Stat „Alecu Russo” din Bălți, 8 октября 2021г

Пойдолова И.Ст. Воспитание учащихся начальных классов с использованием музыки гагаузских композиторов. În materialele Conferinței științifice naționale cu participare internațională: Practici naționale și internaționale de profesionalizare a cadrelor didactice în contextul provocărilor societale, UPS „Ion Creangă” din Chișinău, 17 noiembrie, 2021, Centrul Editorial Poligrafic al Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, 2021. ISBN 978-9975-46-567-0, p. 215-222.

Терзи О.Г., К вопросы о межкультурном воспитании. Conferință științifică cu participare internațională Tradiție și inovare în cercetarea științifică, ediția a X-a, de la fondarea Universității de Stat „Alecu Russo” din Bălți, 8 октября 2021г.

- в) конференции с международным участием
- г) национальные конференции

д) научные исследования, документированные издания (опубликованные в форме книги, брошюры):

е) научные работы с информационным характером (рекомендуемые для издания от аккредитованного в этой области учреждения):

- а) книги
- б) энциклопедии, словари
- в) атласы, карты, таблицы и др. (как результат научного исследования)

ж) книги:

- а) книги для до университетского образования (утверженные Министерством Образования РМ)
- в) книги для университетского образования (утверженные научным советом/сенатом университета)

з) методические/методологические гиды (утверженные методическим советом, советом факультета):

и) конспект лекций / раздаточный материал (утверженные методическим советом, советом факультета):

к) индикации / методические указания (практические задания, для лабораторий, стажировок, практик, разрабатывание курсовых, лицензионных, магистерских работ), (утверженные методическим советом, советом факультета):

л) клинические протоколы (утверженные Министерством Образования РМ):

м) Положения (утверженные методическим советом, советом факультета, научным советом/ сенатом университета):

н) полученный патент, патентная заявка

Nr.	Имя, фамилия (авторы)	Название патента	Номер патента	Год (выдачи, заявлении)	Название организации

о) отзывы по научным работам других авторов

Nr.	Имя, фамилия	Жанр работы (докторская диссертация, монографии, книги и др.)	Автор/ы научных работ, по которым был осуществлен отзыв	Данные о научной работе (название, год выпуска, издательство)
1.	Филев Илья Ильич	Отзывы по дипломным	Бабов Иван	Гагаузский песенный фольклор как средство формирования нравственного воспитания

		работам степень лицензиат	на	Липкан Кристина Панчева Валентина Кеся Илья	младших школьников. Interpretarea în ansamblu, ca mijloc de realizare a principiilor de dezvoltare în pregătirea muzicală. Формирование мотивации обучения игре на фортепиано учащихся младших классов детской музыкальной школы. Формирование исполнительских умений и навыков учащихся детской музыкальной школы в классе ная.
2	Филев Илья Ильич	Отзывы по дипломным работам степень лицензиат	на	Тодорова Олеся Молла Мая Буфенко Алена Кристиогло Марина	Музыкально-ритмические движения, как средство формирования художественно-творческих способностей у детей старшего дошкольного возраста. Формирование певческих навыков у детей дошкольного возраста по средствам гагаузского песенного фольклора. Activitatea concertistică ca și aspect important al libertății emoționale a elevilor ce studiază pianul. Развитие творческих способностей старшеклассников на занятиях эстрадным вокалом.
3	Щеголева Татьяна Ивановна	Отзывы по дипломным работам степень лицензиат, по магистерским диссертациям	на	Недялков Илья Баку Владимир Карай Григорий Карай Сергей Коренева Людмила Дырул Владислав	Развитие музыкального слуха у младших школьников в условиях внешкольного образовательного учреждения (класс скрипки) с использованием детских гагаузских песен Развитие музыкально – сенсорного восприятия дошкольников посредством музыкально – дидактических игр Современные технологии как средство формирования исполнительских навыков у учащихся детской музыкальной школы по классу саксофона Формирование исполнительской самостоятельности в процессе обучения в детской музыкальной школе. Педагогические условия популяризации гагаузских композиторов в ДМШ. Развитие исполнительской культуры учащихся по классу саксофона в детской музыкальной школе.
4	Иофчу Наталья Ивановна	Отзывы по дипломным работам степень лицензиат	на	Тумба Сергей	Формирование основ исполнительской техники у старших школьников в условиях внешкольного образовательного учреждения (класс кларнета) с использованием компьютерных технологий.
5	Тодоров Виталий Николаевич	Отзывы по дипломным работам степень лицензиат, степень магистра	на	Сиркели Мария Шокодей Раиса Загородний Кристина Градинарь Оксана Манжул Виталий	Роль музыкального воспитания в процессе формирования нравственных основ младших школьников (в условиях работы театрального кружка). Формирование профессиональных навыков и умений в работе с полифоническим произведением на фортепиано в старших классах Influența folclorului asupra dezvoltării emoțiilor muzicale al elevilor din clasele primare

				<p>Русу Светлана Станев Вячеслав</p> <p>Развитие вокальных навыков детей среднего школьного возраста на основе гагаузских народных песен.</p> <p>Формирование художественного образа у учащихся художественной школы на уроках по изобразительному искусству посредством гагаузской народной песни (на примере детской художественной школы им. Д.И. Савастина).</p> <p>Развитие эмоциональной отзывчивости у младших школьников в процессе обучения игре на аккордеоне.</p> <p>Формирование первоначальных навыков игры на шестиструнной гитаре в условиях внешкольного образовательного учреждения.</p>
6	Великсар Вероника Николаевна	Отзыв на степень магистра	Бузаджи Иван	Формирование навыков музыкального исполнительства у школьников в условиях внешкольного образовательного учреждения

3. Международные исследовательские проекты/программы/гранты, выигранные в 2021-2022 году

Nr.	Директор проекта/ ответственный партнер в консорциумах (член КГУ)	Число участников	Название проекта/программы/гранда	Финансирующая организация	Общая сумма гранда, который принадлежит КГУ
1.					

4. Национальные исследовательские проекты/программы/гранты, выигранные в 2021-2022 году

Nr.	Директор проекта/ ответственный партнер в консорциумах (член КГУ)	Число участников	Название проекта/программы/гранда	Финансирующая организация	Общая сумма гранда, который принадлежит КГУ
1.					

5. Индивидуальные исследовательские проекты/программы/гранты, выигранные в 2021-2022 году

Nr.	Директор проекта/ ответственный партнер в консорциумах (член КГУ)	Название проекта/программы/гранда	Финансирующая организация	Заметки
1.				

6. Исследовательские проекты/программы/гранты недавно выигранные, название проекта

Nr.	Директор проекта/ ответственный партнер в консорциумах (член КГУ)	Число участников	Название проекта/программы/гранда	Финансирующая организация	Общая сумма гранда, который принадлежит КГУ
1.					

7. Участие в проектах в других учреждениях

Nr.	Имя, фамилия (член КГУ)	Число участников	Название проекта/программы/гранда	Учреждение	Финансирующая организация
1.	Щеголева Татьяна Ивановна		«Promovarea și dezvoltarea educației interculturale (EIC) în formarea inițială a cadrelor didactice», CE PRO DIDACTICA	КГУ Кишинев	при поддержке Фонда Дети Песталоцци (Швейцария)
2	Иофсу Наталья Ивановна		«Promovarea și dezvoltarea educației interculturale (EIC) în formarea inițială a cadrelor didactice», CE PRO DIDACTICA	КГУ Кишинев	при поддержке Фонда Дети Песталоцци (Швейцария)
3	Пойдолова Ирина Ст.		«Promovarea și dezvoltarea educației interculturale (EIC) în formarea inițială a cadrelor didactice», CE PRO DIDACTICA	КГУ Кишинев	при поддержке Фонда при поддержке Фонда Дети Песталоцци (Швейцария) Дети Песталоцци (Швейцария)
4	Терзи Ольга Георгиевна		«Promovarea și dezvoltarea educației interculturale (EIC) în formarea inițială a cadrelor didactice», CE PRO DIDACTICA	КГУ Кишинев	при поддержке Фонда Дети Песталоцци (Швейцария)

8.Дополнительное финансирование, полученное на основе контракта от национальных или международных организаций

Nr.	Ответственный за контракт (член КГУ)	Название контракта	Номер контракта/год	Название организации	Общая сумма контракта, который относится КГУ (в леях)
1.					

9.Участие в национальных и международных ярмарках и экспозициях

Nr.	Участник/и	Название мероприятия	Организационная сторона	Место прохождения мероприятия	Число, месяц, год
1.					

10.Научные мероприятия, организованные кафедрой (или мероприятия, в которых участвовала кафедра)

Nr.	Название мероприятия	Участники	Место прохождения мероприятия	Число, месяц, год	Заметки
1.	Подготовка и проведение научных конференций: - Круглый стол, посвященный юбилею Танасоглу Д.Н; - Международный день памяти жертв Холокоста Комратский государственный университет Кафедра гагаузской филологии и истории и Кафедра культуры и искусств Колледж им.М.Чакира Организовывают просмотр и обсуждение фильма «Кабаре»	Все преподаватели Все преподаватели И студенты	Конференц. зал КГУ КГУ онлайн	25.01.2022 7.01.2022г	

<ul style="list-style-type: none"> - Круглый стол, посвященный памяти С.В.Пометко; конкурс на лучший «Мэрцишор»; - Интерактивное мероприятие для студентов 1 и 2 цикла «Диалог культур через легенды»; <p>Международная студенческая конференция «Проблемы современного музыкального образования»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Национальная конференция «Проблемы современной культуры» ; - Круглый стол с международным участием «Языки культуры» Интерактивное мероприятие «Диалог посредством искусства» 	<p>Преподаватели кафедры</p> <p>Студенты кафедры 1-2 цикл</p> <p>студенты</p> <p>Все преподаватели и студенты</p> <p>Все преподаватели и студенты 1-2 цикла</p>	<p>Кафедра</p> <p>Актовый зал</p> <p>301ауд.</p> <p>Кафедра</p> <p>Конференц.зал КГУ</p>	<p>16 февраля – 1 марта</p> <p>18 марта</p> <p>Апрель</p> <p>Май</p>	
--	---	--	--	--

11. Участие в научных мероприятиях (конференции, семинары и др.)

Nr.	Участник/и	Название мероприятия	Организационная сторона	Место прохождения мероприятия	Число, месяц, год	Цель участия/заметки
1.	Все преподаватели кафедры	Международная научная видеоконференции посвященной памяти доктора исторических наук, профессора Губогло М.Н.;	Научный центр им.М.Маруневич	Комрат КГУ, Научный центр им.М.Маруневич	23.11.2021г	
2	Пойдолова И.Ст. Щеголева Т.Ив. Мавроди Д.Ив. Терзи О.Г. Иофчу Н.Ив.	Conferință științifică cu participare internațională <i>Traditiile și inovare în cercetarea științifică</i> , ediția a X-a, de la fondarea Universității de Stat „Alecu Russo” din Bălți,	Universitatea de Stat „Alecu Russo” din Bălți	онлайн	8 октября 2021г.	
3	Пойдолова И.Ст. Терзи О.Г.	Международная научно-практическая конференция: «Музыка, образование и культура: научно-методическое сопровождение»	Республики Казахстан НАО «Северо-Казахстанский университет имени Манаша Козыбаева»	онлайн	05.11.2021г	

4	Пойдолов а И.Ст.	Conferinței științifice naționale cu participare internațională: Practici naționale și internaționale de profesionalizare a cadrelor didactice în contextul provocărilor societale, UPS „Ion Creangă”	Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău	онлайн	17 noiembrie 2021	
5	Все преподаватели кафедры	Международная научно-практическая конференция к 31 годовщине университета КГУ	КГУ	Актовый зал	11 февраля 2022	
6	Щеголева Т.Ив. Иофчу Н.Ив.	Atelierul de planificare operațională a mecanismelor de transfer a achizițiilor în domeniul EIC la nivel universitar și comunitar, organizat în cadrul proiectului Promovarea și dezvoltarea educației interculturale în formarea inițială a cadrelor didactice, faza II	Кишинев Комрат	онлайн	06.10.2021	
7	Щеголева Т.Ив. Иофчу Н.Ив.	Training EDUCAȚIA DE GEN VIITORILOR PEDAGOGI	Кишинев Комрат	онлайн	27.10.2021	
	Щеголева Т.Ив. Иофчу Н.Ив.	Training online pentru dezvoltarea competențelor digitale	Кишинев Комрат	онлайн	18.11.2021	

12.Научная деятельность студентов:

а) участие в международных научных конференциях (число студентов-участников и победителей)

Nr. d/o	Участник/и	Научный руководитель	Название мероприятия	Организационная сторона	Место прохождения мероприятия	Число, месяц, год	Заметки о премиях
1.							

б) участие в национальных научных конференциях (число студентов-участников и победителей)

Nr d/o	Участник/и	Научный руководитель	Название мероприятия	Организационная сторона	Место прохождения мероприятия	Число, месяц, год	Заметки о премиях
1.	Студенты	Щеголева	Международная	кафедра	301ауд.	Март	

	1-2цикл	Т.Ив. Ивануш М.В.	студенческая конференция «Проблемы современного музыкального образования»;				
2	Студенты 1-2 цикл	Тараненко Ю.В. Щеголева Т.И.	Национальная конференция «Проблемы современной культуры»	кафедра	кафедра	Апрель	
3	Студенты 1-2 цикл	Щеголева Т.Ив Папцова А.К.	Круглый стол с международным участием «Языки культуры» Интерактивное мероприятие «Диалог посредством искусства»	кафедра	Конференц.за л КГУ		

13. Другие результаты кафедры связанные с деятельностью исследования, творчества и формированием научных кадров в 2020-2021 году

Nr d/o	Участник/и	Название мероприятия	Организационная сторона	Место прохождения мероприятия	Число, месяц, год	Цель участия/соответствующие результаты
1.	Щеолева Т.Ив. Иофчу Н.Ив. Пойдолова И.Ст.	Концерт посвященный юбилею Танасоглу Д.Н	КГУ	Актовый зал КГУ	25 января	Выступление с концертными номерами
2	Щеголева Т.Ив. Пойдолова И.Ст. Иофчу Н.Ив.	Концерт посвященный памяти С.В.Пометко		Дом культуры г. Комрат	7 февраля	Концерт
3	Все преподаватели и студенты	Концертное выступление посвященное научно- практической конференции к 31годовщине университета	КГУ	Актовый зал	11 февраля	Концерт

II. ЧЕЛОВЕЧЕСКИЕ РЕСУРСЫ

1. Защита кандидатских/докторских диссертаций в 2021-2022 году

Nr.	Имя. фамилия	Научное звание доктора хабилитата/доктора	Специальность	Учреждение	Число защиты диссертации
1.					

2. Получение научно-педагогического звания в 2021-2022 году

Nr.	Имя. фамилия	Научно-педагогическое звание	Специальность	Число получения звания
1.				

3. Участие в качестве официального рецензента в хабилитатских/докторских диссертациях

Nr.	Имя. Фамилия (рецензента)	Название диссертации доктора хабилитата/доктора	Автор, название диссертации	Учреждение
1.				

4.Участие в качестве председателя/члена Специализированного Ученого Совета

Nr. d/o	Имя. Фамилия	Функция (председателя/члена комиссии)	Учреждение	Автор, название диссертации	Число, месяц, год
1.					

5.Участие в качестве эксперта в докторских диссертациях

Nr.	Имя. Фамилия	Функция (председателя/члена комиссии)	Комиссия	Учреждение	Автор, название диссертации	Число, месяц, год
1.						

6.Приглашенные члены кафедры в качестве ассоциативного- профессора в других учреждениях

Nr.	Имя. Фамилия	Учреждение	Число, месяц, год
1.	Щеголева Т.Ив.	Universitatea de Stat „Grigore Țamblac” din Taraclia	25.05.2022 03.06.2022
2	Иофчу Н.Ив.	Universitatea de Stat „Grigore Țamblac” din Taraclia	25.05.2022 03.06.2022
3	Тараненко Ю.В.	Universitatea de Stat „Grigore Țamblac” din Taraclia	25.05.2022 03.06.2022

7.Редакторы/научные секретари/ члены редакционной коллегии в научных журналах

Nr.	Имя. Фамилия	Функция (член/редактор/ научный секретарь)	Журнал
1.			

III. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ЧЕЛОВЕЧЕСКИХ РЕСУРСОВ

1.Дидактические кадры с правом ведения докторских диссертаций:

Nr.	Имя, фамилия, руководитель докторской диссертации	Научное звание и научно- дидактическая степень	Специальность, в которой получил право ведения докторских диссертаций	Год, в котором получил право ведения докторских диссертаций	Университет /центр/ докторская школа	Число докторантов под руководством научного руководителя
1.						

2.Информация относительно докторантов

Nr.	Имя, фамилия	Год рожд ения	Специальность	Страна, учреждение	Дата приема	Дата окончания	Форма о бучения	Научный руководитель (имя. Фамилия)	Дата защиты докторской диссертации
1.	Пойдолова И.Ст	1984	Didactica școlară pe trepte și discipline de învățământ(educația muzicală)	Молдова, Кишинев	202 0	-	заочно	Вакарчук Мариана Васильевна, доктор пед. наук	-
2	Мавроди Д.Ив.	1975	Музикально и танцевально искусство	Болгария София	202 0	-	стацио нар	Горица Найденова, профессор, доктор	-
3	Терзи О.Г.	1991	Didactica școlară pe trepte și discipline de învățământ(educația muzicală)	Молдова Кишинев	202 0	-	заочно	Буларга Татьяна,доктор пед.наук	-

3. Постдокторанты КГУ

Nr.	Имя, фамилия	Год рождения	Специальность	Дата приема	Дата окончания (по причине)	Научный консультант (имя фамилия)	Дата защиты докторской диссертации
1							

IV. СОТРУДНИЧЕСТВО НА НАЦИОНАЛЬНОМ УРОВНЕ

Упоминается:

- А) формы сотрудничества
- Б) соглашения о сотрудничестве на уровне Факультета/Кафедры

Nr.	Цель соглашения	Учреждение, подписавшее соглашение, структура соглашения	Число, месяц, год
1.			

В) исследовательские проекты/ реализованные работы в сотрудничестве с партнерами страны

Nr.	Название проекта/реализованные работы	Партнерское учреждение	Участник/и
1.			

Г) 3-4 важных результатов достигнутых в сотрудничестве

Nr.	Имя, фамилия	Партнерское учреждение	Достигнутые результаты в сотрудничестве
1.			

Д) данные о сотрудничестве с центральными органами по специальности

V. МЕЖДУНАРОДНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО

Отражается:

- А) формы сотрудничества
- Б) соглашения о сотрудничестве на уровне Факультета/Кафедры

Nr.	Цель соглашения	Учреждение подписавшее соглашение, структура соглашения	Число, месяц, год
1.			

В) 3-4 важных результатов достигнутых в сотрудничестве

Nr.	Имя, фамилия	Партнерское учреждение	Достигнутые результаты в сотрудничестве

Уполномоченный по научно-исследовательской
деятельности кафедры культуры и искусств

Пойдолова И.С.