

Universitatea de Stat din Comrat
Facultatea de Cultura Națională/Catedra de Cultură și Arte

DISCUTAT ȘI APROBAT
la ședința Catedrei de Cultură și Arte
proces-verbal nr.5 din 26.01.2025

DISCUTAT ȘI APROBAT
la ședința Senatului USC
proces-verbal nr.4 din 25.03.2025



DISCUTAT ȘI APROBAT
la ședința Consiliului facultății de Cultura Națională
proces-verbal nr.4 din 05.03.2025

DISCUTAT ȘI APROBAT
la ședința Departamentului managementul calității
proces-verbal nr.3 din 18.03.2025

PLAN DE MĂSURI CORECTIVE

elaborat în baza ariilor de îmbunătățire obligatorii și a recomandărilor formulate de Comisia de evaluare externă a calității în vederea acreditării programului de studii
superioare de licență 0114.12 Muzică, 180 credite ECTS, forma de învățământ: cu frecvență și cu frecvență redusă, pentru perioada 2025 – 2030, Decizia ANACEC din 24.11.2024

Standard de acreditare	Arii de îmbunătățire obligatorii	Recomandări (opțional, la discreția instituției)	Acțiuni corective planificate	Alte măsuri de îmbunătățire stabilite de instituție	Perioada	Responsabil
2.1.1.	Puncte tari	Părțile interesate sunt consultate în dezvoltarea programului de studii de licență în cadrul conferințelor de totalizare a stagiilor de practică, în perioada de actualizare, reelaborare a planurilor de învățământ prin discuții, consultări.	Formarea unei liste a părților interesate (angajatori, coordonatori de stagii, absolvenți, studenți). Colectarea feedbackului structurat de la angajatori și studenți. Utilizarea rezultatelor monitorizării pentru ciclurile ulterioare de actualizare a programului.	Desemnați persoanele responsabile cu comunicarea și colectarea feedback-ului.	2025 – 2030	Șef de catedră Cultură și Arte, Departamentul Management al Calității și Proceselor de Studii
2.2.2.		A ajusta numărul de credite pentru stagiile de practică la cerințele Planului-cadru pentru studii superioare (ciclul I - licență, ciclul II - master, studii integrate, ciclul III - doctorat), aprobat prin ordinul ME al RM nr. 1045 din 29.10.2015.	Revizuirea programelor de stagiu, incluzând atât elementele obligatorii de formare a competențelor profesionale, cât și realizarea unei sarcini de cercetare.	Stabiliți un număr rezonabil de credite ECTS pentru fiecare tip de stagiu, pe baza rezultatelor așteptate ale învățării.	2025 – 2030	Șef de catedră Cultură și Arte, Departamentul Management al Calității și Proceselor de Studii
2.2.4.	Puncte tari	Activitățile din cadrul programului de studii de licență și rezultatele acestuia au impact social și cultural important în Autonomia Găgăuză, contribuind la popularizarea și valorificarea culturii tradiționale ale etniilor din zona de Sud a Moldovei.	Colectarea și documentarea tradițiilor, obiceiurilor, folclorului și patrimoniului cultural imaterial al grupurilor etnice din sudul Moldovei. Integrarea componentei culturale regionale în disciplinele de studiu. Implicarea studenților în proiecte culturale de popularizare a culturii Autonomiei Găgăuze.	Crearea condițiilor pentru dialogul între diferite grupuri etnice din sudul Moldovei.	2025 – 2030	Șef de catedră Cultură și Arte, Administrație USC
		A solicita de la părțile interesate avize la planului de învățământ la programul de studiu 0114.12 Muzică, elaborat în 2018	Formarea unei liste de respondenți din rândul reprezentanților comunităților profesionale din domeniul muzicii.	Să se definească metodele de feedback cu compararea propunerilor cu	2025 – 2030	Șeful Catedrei de Cultură și Arte și cadrele didactice ale catedrei.

				rezultatele învățării și competențele.		
3.1.2.		A elabora toate suporturile curriculare necesare la program.	Structurarea unui pachet complet de materiale auxiliare pentru programul de formare.	Să se definească formatul materialelor auxiliare.	2025 – 2030	Șeful Catedrei de Cultură și Arte și cadrele didactice ale catedrei.
3.1.3.	Puncte tari	Cadrele didactice titulari ai programului de studiu participă la stagiul de formare pentru utilizarea platformei MOODLE. A amplasa pe platforma MOODLE cursurile de specialitate	Pregătirea materialelor didactice ale cursurilor disciplinelor de studiu pentru plasare (texte, prezentări).	Să se efectueze un audit al nivelului competențelor digitale ale cadrelor didactice.	2025 – 2030	Șeful Catedrei de Cultură și Arte și cadrele didactice ale Catedrei, Departamentul Management al Calității și Proceselor de Studii
4.1.1.		A diversifica modul de promovare a programului de studii prin publicitate la TV, radio, ziare, Internet.	Elaborarea unei strategii de marketing pentru promovarea programului de studii. Identificarea publicului-țintă și a mesajelor-cheie. Pregătirea materialelor promoționale (texte, spoturi video, spoturi audio, bannere).	Să se efectueze un audit al strategiei de marketing pentru promovarea programului de învățământ	2025 – 2030	Șeful Catedrei de Cultură și Arte și cadrele didactice ale Catedrei, Departamentul Management al Calității și Proceselor de Studii
4.2.1.		A întreprinde măsuri care ar mări rata de promovabilitate a studenților pe parcursul perioadei de studiu.	Desfășurarea activităților pentru dezvoltarea motivației de învățare.	Stabilirea indicatorilor țintă privind absolvirea studenților	2025 – 2030	Șeful Catedrei de Cultură și Arte și cadrele didactice ale catedrei.
4.2.2.		De a întreprinde măsuri instituționale de îmbunătățire a mobilității academice a studenților la programul de studii 0114.12 Muzică, sporirea numărului de mobilități internaționale a cadrelor didactice.	Elaborarea planurilor individuale de studii tip pentru studenții care participă la programe de mobilitate. Extinderea rețelei de acorduri cu conservatoare, academii de muzică și universități din străinătate. Inițierea programelor de schimb pe termen scurt (școli de vară, rezidențe artistice, festivaluri). Valorificarea rezultatelor mobilităților internaționale (masterclass-uri, prelegeri deschise, concerte) în activitatea didactică și educativă.	Crearea unui grup de lucru (catedra, departamentul internațional, DMKUP) pentru însoțirea călătoriilor internaționale. Organizarea de sesiuni informative regulate pentru studenți și profesori cu privire la posibilitățile de călătorii internaționale.	2025 – 2030	Șef de catedră Cultură și Arte, Administrație USC

5.1.1.		A reevalua politica angajării cadrelor academice titulare fără titlu științific și didactic cu contract de muncă pe termen determinat de un an, în scop de stimulare a dezvoltării profesionale, motivare a creșterii științifico-didactice.	Formarea practicii de angajare a cercetătorilor permanenți fără titluri științifice și didactice, inclusiv aspectele juridice și motivaționale.	Pregăti propuneri pentru implementarea etapizată a politicii actualizate de angajare și informare a angajaților.	2025 – 2030	Șef de catedră Cultură și Arte, Administrație USC
5.1.2.		Sporirea ponderii cadrelor didactice cu grade științifice și titluri științifico-didactice/onorifice în predarea cursurilor teoretice. A promova pentru studii de masterat toate cadrele didactice care nu dețin grade științifice și titluri științifico-didactice/onorifice.	Desfășurarea activităților în rândul tinerilor practicieni din instituțiile muzicale ale ATU Găgăuzia cu titluri onorifice, pentru a-i atrage ca profesori la cursurile teoretice, precum și a cadrelor cu titluri științifice și didactice pentru formarea în programele de doctorat.	Identifica practicienii și persoanele cu titluri științifico-didactice/onorifice.	2025 – 2030	Șef de catedră Cultură și Arte, Administrație USC
5.2.1.	Puncte tari	Sunt promovate diverse modalități de dezvoltare a personalului academic: stagii, mobilități, cursuri de instruire în domeniu, susținute financiar de instituție, realizate în cadrul proiectelor internaționale.	Identificarea cadrelor didactice care necesită stagiu pentru perfecționare sau obținerea unei diplome.	Prezenta cereri de proiecte împreună cu personalul didactic interesat.	2025 – 2030	Șef de catedră Cultură și Arte, Administrație USC
		A încadra în formare psihopedagogică cadrele didactice care n-au urmat pe parcursul ultimilor 5 ani cursuri de formare continuă.	Actualizarea sistematică a cunoștințelor și competențelor cadrelor didactice.	Elaborarea unui program de pregătire psihopedagogică a cadrelor didactice, ținând cont de procesul de învățământ.	2025 – 2030	Șef de catedră Cultură și Arte, Administrație USC
5.2.2.	Puncte tari	Există un sistem eficient de planificare / realizarea a activității metodice a personalului academic. Editarea publicațiilor metodico-didactice la programul de studii 0114.12 Muzică cu suportul financiar al universității.	Asigurarea sistematicității activității metodice a cadrelor didactice. Crearea unei baze de date electronice cu materiale metodice, cu posibilitate de căutare, actualizare și evaluare.	Identificarea persoanelor responsabile cu controlul calității materialelor metodice (șeful catedrei, metodistul).	2025 – 2030	Șeful Catedrei de Cultură și Arte și cadrele didactice ale catedrei, Administrație USC
5.3.1.	Puncte tari	Activitatea științifică se planifică ca o parte a Programului de dezvoltare strategică a USC: este reflectată în planul individual al cadrului didactic, planurile anuale ale catedrei, facultății.	Coordonarea activității științifice a cadrelor didactice ale catedrei și repartizarea sarcinilor.	Monitorizarea îndeplinirii planurilor științifice ale catedrei și ale cadrelor didactice individuale	2025 – 2030	Șef de catedră Cultură și Arte, Departamentul Management al Calității și Proceselor de Studii

5.3.2.		A promova rezultatele cercetării științifice prin publicarea articolelor în reviste cu factor de impact.	Acordarea de asistență cadrelor didactice în identificarea revistelor cu factor de impact, corespunzătoare domeniului de cercetare.	Urmărirea numărului de citări și mențiuni ale articolului.	2025 – 2030	Șef de catedră Cultură și Arte
6.2.4.		Publicarea mai multor suporturi de curs, note și indicații metodice la programul de studii muzică.	Recomandarea cadrelor didactice privind publicarea propriilor materiale didactice, sinteze și indicații metodice pentru programul de studii.	Urmărirea numărului de publicații.	2025 – 2030	Șef de catedră Cultură și Arte
6.3.2.	Puncte tari	Studenții de la programul de studii Muzică au beneficiat de bursa Bașcanului Găgăuziei.	Sprijinirea studenților pentru participarea la proiecte culturale ale ATU Găgăuzia, inclusiv pentru obținerea unei burse nominale.	Pregătirea raportului privind rezultatele obținute în cadrul bursei.	2025 – 2030	Șeful Catedrei de Cultură și Arte și cadrele didactice ale Catedrei
7.2.1.		Crearea unui sistem de gestionare a bazelor de date în USC (inclusiv, pentru programul de studii 141.12 Muzică) funcțională prin care să poată fi accesată baza de date de studenți, de personalul administrativ, academic și auxiliar al Universității.	A solicita crearea unui sistem funcțional de gestionare a bazelor de date în USC pentru stocarea centralizată a datelor despre studenți, cadre didactice, cursuri și programe de studii.	Căutarea unui sistem funcțional de gestionare a bazelor de date în USC	2025 – 2030	Administrație USC, Departamentul Management al Calității și Proceselor de Studii, Șef de catedră Cultură și Arte
9.1.4.		Efectuarea chestionării online pentru toți beneficiarii programului de studii.	Elaborarea unui chestionar online pentru programul de studii.	Stabilirea unui calendar concret, pas cu pas, cu date și persoane responsabile	2025 – 2030	Șeful Catedrei de Cultură și Arte și cadrele didactice ale Catedrei, Departamentul Management al Calității și Proceselor de Studii
9.2.1.	Puncte tari	Implementarea unui mecanism de evidență a angajării și evoluției profesionale a absolvenților. Crearea unei baze de date (cu soft) și transpunerea datelor din registrele de evidență a angajării și traseul profesional al absolvenților.	Introducerea sondajelor regulate (anuale) ale absolvenților privind activitatea profesională. Elaborarea unui plan de acțiune cu un format concret al bazei de date (prin utilizarea unui software) pentru transferul datelor privind ocuparea forței de muncă.	Să întocmească un raport privind procentul de angajați în funcție de specialitate.	2025 – 2030	Șeful Catedrei de Cultură și Arte și cadrele didactice ale Catedrei, Departamentul Management al Calității și Proceselor de Studii
9.2.2.		Orientarea/motivarea absolvenților să-și continue studiile la ciclul III - doctorat.	Asigurarea informării privind granturile și programele de PhD, accesibile tuturor.	Facilitarea accesului la doctorat și transformarea acestuia într-un obiectiv clar și realizabil	2025 – 2030	Administrație USC, Departamentul Management al Calității și Proceselor de Studii, Șef de catedră Cultură și Arte

10.1.2.		A introduce recomandările, cu deosebire cele cu caracter obligatoriu, survenite din evaluările externe ale programului de studii 0114.12 Muzică, în planificarea strategică pe termen mediu a facultății-catedrei-instituției, transformându-le în obiective și evaluând periodic realizarea lor.	A examina rezultatele implementării recomandărilor realizate de către Comisia de Evaluare Externă a ANACIP în 2016.	Adunați toate recomandările primite în urma evaluărilor externe ale programului. Evidențiați recomandările obligatorii, care necesită implementare prioritară. Pe baza recomandărilor, să se stabilească obiectivele strategice concrete ale catedrei și să se ajusteze planul strategic al catedrei.	2025 – 2030	Șeful Catedrei de Cultură și Arte și cadrele didactice ale Catedrei, Departamentul Management al Calității și Proceselor de Studii
---------	--	---	---	---	-------------	--