

Universitatea de Stat din Comrat
Facultatea de Cultura Națională/Catedra de Cultură și Arte

DISCUTAT ȘI APROBAT
la ședința Catedrei de Cultură și Arte
proces-verbal nr.5 din 26.01.2025

DISCUTAT ȘI APROBAT
la ședința Senatului USC
proces-verbal nr.4 din 25.03.2025

DISCUTAT ȘI APROBAT
la ședința Consiliului facultății de Cultura Națională
proces-verbal nr.4 din 05.03.2025

DISCUTAT ȘI APROBAT
la ședința Departamentului managementul calității
proces-verbal nr.3 din 18.03.2025

PLAN DE MĂSURI CORECTIVE

elaborat în baza ariilor de îmbunătățire obligatorii și a recomandărilor formulate de Comisia de evaluare externă a calității în vederea acreditării programului de studii superioare de Master Educație muzicală în mediul policultural, domeniul general de studii 011 Științe ale Educației, domeniul de formare profesională 011 Științe ale Educației, 120 credite ECTS, forma de învățământ: cu frecvență, limba de instruire: rusă, pentru perioada 2025 – 2030, Decizia ANACEC din 24.11.2024

Standard de acreditare	Arii de îmbunătățire obligatorii	Recomandări (opțional, la discreția instituției)	Acțiuni corective planificate	Alte măsuri de îmbunătățire stabilite de instituție	Perioada	Responsabil
1.2.3.	Puncte tari	Diversitatea modalităților de internaționalizare a programului de master Educația muzicală în mediul policultural (în virtutea specificului programului). Organizarea activităților comune în contextul acordurilor de colaborare cu instituții din țară și de peste hotare.	Organizarea de prelegeri și masterclass-uri susținute de profesori/muzicieni străini și concerte virtuale internaționale pentru studenți. Crearea de proiecte interculturale muzicale și pedagogice; Publicații comune și participarea la conferințe internaționale; Stagii în instituții culturale și educaționale (centre de artă, ONG-uri).	Formarea la nivel de catedră a unui grup internațional de studiu ca resursă educațională. Promovarea programului pe platforme educaționale internaționale.	2025 – 2030	Șeful Catedrei de Cultură și Arte și cadrele didactice ale Catedrei, Departamentul Management al Calității și Proceselor de Studii, Administrație USC
2.2.3.		1. Redactarea sub aspectul gramatical și tehnic al curriculelor disciplinare; 2. Actualizarea bibliografiei (inclusiv prin includerea surselor deținătorului de curs) și includerea mai multor materiale în limbi de circulație internațională din fluxul principal al cercetării în domeniul disciplinelor acolo unde este cazul.	Efectuarea unei expertize interne a programelor de lucru ale disciplinelor în scopul eliminării inexactităților gramaticale, stilistice și terminologice; Unificarea formulării obiectivelor, sarcinilor, rezultatelor învățării și formelor de control în conformitate cu cerințele standardelor naționale și ale actelor normative locale; Alinierea structurii programelor de lucru la modelul stabilit (rezumat, rezultate planificate, plan tematic, fond de mijloace de evaluare); Armonizarea terminologiei și a aparatului conceptual între disciplinele programului; Corectarea textelor cu ajutorul specialiștilor de profil (metodologi, lingviști, editori).	Elaborarea unui plan de acțiune.	2025 – 2030	Șeful Catedrei de Cultură și Arte și cadrele didactice ale Catedrei, Departamentul Management al Calității și Proceselor de Studii

			Adăugarea de surse din surse internaționale (inclusiv în limbi internaționale), care reflectă direcțiile cheie și rezultatele cercetărilor în domeniul educației muzicale și al studiilor multiculturale.			
2.2.4.		Introducerea cursurilor cu predare în limba română, pentru a atrage la USC și studenți vorbitori de română.	Elaborarea și aprobarea programelor de lucru pentru disciplinele în limba română; Atragerea de cadre didactice care stăpânesc limba română la un nivel suficient pentru predarea academică; Pregătirea materialelor didactice și metodice și a instrumentelor de evaluare în limba română; Promovarea cursurilor prin canale educaționale internaționale și regionale, orientate către publicul vorbitor de limba română.	Asigurarea sprijinului academic și administrativ.	2025 – 2030	Șeful Catedrei de Cultură și Arte și cadrele didactice ale Catedrei, Departamentul Management al Calității și Proceselor de Studii
3.1.4.		Crearea și utilizarea în cadrul procesului de studii al USC a aplicației Orar on-line.	Perfecționarea mecanismelor de informare a studenților cu graficele de organizare a activităților educaționale, artistice, prin intermediul site-ului universitar/paginii Facultății/paginii Catedrei.	Programul este stabilit de decanat	2025 – 2030	Șeful Catedrei de Cultură și Arte și cadrele didactice ale Catedrei
3.2.2.	Puncte tari	Existența acordurilor de colaborare viabile între bazele de practică și USC.	Încheierea și actualizarea periodică a acordurilor de cooperare cu instituțiile de învățământ de bază (școli, colegii, instituții de învățământ suplimentar și muzical); stabilirea în acorduri a direcțiilor și formelor de interacțiune (pregătirea practică a studenților, proiecte educaționale și creative comune, cooperare științifică și metodică).	Monitorizarea rezultatelor interacțiunii.	2025 – 2030	Șef de catedră Cultură și Arte, Departamentul Management al Calității și Proceselor de Studii
4.1.1.	Puncte tari	1. Conlucrarea eficientă între școlile muzicale din UTA Găgăuzia, Colegiul pedagogic din Comrat, USC și Direcția de Cultură a regiunii; 2. Prezența în structura USC a Centrului de orientare profesională care ghidează și activitatea de recrutare a candidaților la studii; 3. Organizarea și desfășurarea, în mod continuu, a activităților cu caracter publicitar.	Elaborarea și implementarea planurilor comune de orientare profesională, educațională și creativă; Organizarea de concerte, concursuri, festivaluri și seminarii metodice comune; Atragerea studenților colegiului să participe la evenimentele universității; Schimbul de informații cu Administrația Culturii ATO Gagauzia, colegiul și instituțiile de învățământ cu privire la potențialii candidați, în conformitate cu legislația în vigoare;	Contabilitatea statistică și analiza eficienței măsurilor de recrutare.	2025 – 2030	Șeful Catedrei de Cultură și Arte și cadrele didactice ale Catedrei, Departamentul Management al Calității și Proceselor de Studii

			Coordonarea activităților prin întâlniri de lucru periodice ale reprezentanților organizațiilor partenere; Utilizarea diverselor canale de promovare a programului educațional (site-ul KSU, rețelele sociale, mass-media din regiune, broșuri informative).			
4.2.2.		1. Dezvoltarea mobilității interne cu instituțiile de profil din țară; 2. Plasarea pe site-ul USC a Listei acordurilor de colaborare cu instituțiile de învățământ superior din țară și din străinătate la compartimentul Știința și relațiile internaționale.	Încheierea și actualizarea acordurilor privind mobilitatea academică internă cu universitățile și colegiile de profil din țară; Elaborarea mecanismelor de schimb de studenți și profesori (stagii de scurtă durată, module comune).	Numirea persoanelor responsabile din cadrul catedrei pentru coordonarea programelor de mobilitate internă.	2025 – 2030	Șef de catedră Cultură și Arte, Administrație USC
5.2.1.		Aplicarea la oferte de mobilitate academică în cadrul proiectelor europene de către cadrele didactice.	Organizarea de sesiuni informative și consultări pentru cadrele didactice cu privire la posibilitățile de participare la programele europene de mobilitate academică (Erasmus+ etc.).	Numirea unui coordonator din cadrul catedrei pentru proiecte internaționale, care să ofere sprijin metodologic cadrelor didactice și studenților în pregătirea cererilor	2025 – 2030	Șef de catedră Cultură și Arte, Administrație USC
5.2.2.		Informarea studenților cu privire la elaborările/lucrările științifice și metodice ale cadrelor didactice și posibilitățile de valorificare a acestora în procesul de învățare și realizare a tezelor de master. .	Informarea sistematică a studenților cu privire la cercetările științifice și metodice ale cadrelor didactice ale catedrei și posibilitățile de utilizare a acestora în procesul de învățământ și în pregătirea tezelor de masterat.	Crearea unui catalog electronic al publicațiilor, materialelor didactice și proiectelor de cercetare al cadrelor didactice ale catedrei.	2025 – 2030	Șeful Catedrei de Cultură și Arte și cadrele didactice ale Catedrei
5.3.3.		Elaborarea și publicarea de către cadrele didactice ale catedrei a materialelor didactice în scopul asigurării procesului didactic pe discipline de studiu.	Pregătirea materialelor didactice ale cursurilor disciplinelor de studiu pentru plasare (texte, prezentări).	Să se efectueze un audit al nivelului competențelor digitale ale cadrelor didactice.	2025 – 2030	Șeful Catedrei de Cultură și Arte și cadrele didactice ale Catedrei, Administrație USC
6.2.3.		1. Extinderea accesului și informarea periodică a studenților despre fondurile de carte și serviciile Bibliotecii; 2. Completarea și actualizarea fondului de carte a bibliotecii cu ediții referitoare la programul de studiu Educație muzicală în mediul policultural.	Stimulați profesorii să scrie lucrări științifice, publicații și să participe la evenimente științifice. Efectuați un audit al fondului actual de cărți din program. Identificați publicațiile insuficiente sau învechite. Colaborați cu profesorii și specialiștii pentru a identifica literatura necesară.	Auditul fondului actual de publicații, materiale didactice și metodice.	2025 – 2030	Șef de catedră Cultură și Arte, Administrație USC

			Obține recomandări de la studenți și profesori cu privire la publicațiile solicitate			
6.2.4.		Utilizarea platformelor educaționale pentru valorificarea suporturilor curriculare și a potențialului personalului academic din cadrul programului de studiu Educație Muzicală în Mediul Policultural.	A amplasa pe platforma MOODLE cursurile de specialitate. Pregătirea materialelor didactice ale cursurilor disciplinelor de studiu pentru plasare (texte, prezentări).	Să se efectueze un audit al nivelului competențelor digitale ale cadrelor didactice.	2025 – 2030	Șeful Catedrei de Cultură și Arte și cadrele didactice ale Catedrei, Administrație USC
6.4.1	Puncte tari	Acoperirea solicitărilor studenților pentru locuri în cămin în mărime de 100%.	Monitorizarea anuală a necesităților studenților în ceea ce privește locurile în cămin în mărime de 100%.	Controlul periodic și raportarea privind asigurarea locurilor de cazare pentru studenți.	2025 – 2030	Șef de catedră Cultură și Arte, Administrație USC
7.2.1.		Dezvoltarea sistemului de colectare și prelucrare a datelor cu referire la programul de studii de master (studenți, note, absolvenți, cadre didactice, etc.) într-o bază de date electronică care să ușureze accesul la informație.	A solicita crearea unui sistem funcțional de gestionare a bazelor de date în USC pentru stocarea centralizată a datelor despre studenți, cadre didactice, cursuri și programe de studii.	Căutarea unui sistem funcțional de gestionare a bazelor de date în USC	2025 – 2030	Șeful Catedrei de Cultură și Arte și cadrele didactice ale Catedrei, Administrație USC
8.1.1.		Prezentarea documentelor cu aplicabilitate internă și externă pe site-ul USC cu referire la programul de master Educație muzicală în mediu policultural, inclusiv, în limba de stat.	Traducerea în limba oficială a documentelor de uz intern și extern, cu publicarea pe site-ul universității, cu referință.	Stabilirea unui calendar concret, pas cu pas, cu date și persoane responsabile pentru traducere.	2025 – 2030	Șeful Catedrei de Cultură și Arte și cadrele didactice ale Catedrei, Administrație USC
8.1.2.		Plasarea pe site-ul USC a informațiilor (în limba română) referitoare la modalitatea de acordare a burselor și alte forme de sprijin material, precum și a modalității de repartizare a locurilor în cămin.	Traducerea în limba oficială a documentelor de uz intern și extern, cu publicarea pe site-ul universității a informațiilor privind procedura de acordare a burselor și a altor forme de sprijin material, precum și procedura de repartizare a locurilor în cămin.	Controlul periodic al asigurării studenților cu locuri de cazare în cămin și burse/alte forme de sprijin material.	2025 – 2030	Șeful Catedrei de Cultură și Arte și cadrele didactice ale Catedrei, Administrație USC