

Тематика дипломных работ специальности 0114.12 «Muzică» на 2022-2023 гг.

Филев И.И.

1. Совершенствование общих принципов вокальной постановки в хоре старших классов процессе обучения в детской музыкальной школе (на основе произведений национальных композиторов).
2. Формирование основных принципов звукоизвлечения на начальном этапе обучения на фортепиано в детской музыкальной школе.
3. Музыкотерапия – как средство развития коммуникативных способностей дошкольников.
4. Духовно- нравственное воспитание школьников средствами музыкального искусства.
5. Развитие музыкального мышления в процессе восприятия классической музыки младшими школьниками.

Иофчу Н.И.

1. Формы и методы развития музыкальных способностей у детей младшего школьного возраста в классе скрипки детской музыкальной школы
2. Процесс и особенности вокальной работы с детьми среднего школьного возраста на уроках музыкального воспитания гимназического образования
3. Формирование когнитивного компонента межкультурной компетенции в подготовительной группе на музыкальных занятиях.
4. Профессиональные качества необходимые для реализации успешной деятельности концертмейстера в работе с детьми.
5. Развитие музыкального восприятия в процессе слушания музыки у детей старшего школьного возраста.
6. Танцевальная деятельность как средство развития координации движений старших дошкольников.

Щеголева Т.И.

1. Формирование музыкально-хореографической культуры дошкольников в условиях партнериата семьи и учреждения раннего образования.
2. Развитие музыкального мышления младших школьников в классе фортепиано детской музыкальной школы.
3. Формирование вокально-исполнительских навыков в младших классах вокала детской музыкальной школы.
4. Педагогические инновации в системе начального обучения игре на скрипке.
5. Развитие творческого воображения у младших школьников на уроках музыкального воспитания.

Тараненко Ю.В.

1. Формирование нравственных качеств у младших школьников посредством болгарской народной музыки.
2. Развитие музыкального слуха детей по средствам музыкально – дидактических игр на занятиях сольфеджио младших классов музыкальных школ.
3. Dezvoltarea auzului muzical și a vocii la copiii de vîrstă preșcolară.