

Тематика магистерских диссертаций специальности
«Educație muzicală în mediul policultural» на 2020-2021 гг.

1. Педагогические условия популяризации творчества гагаузских композиторов в ДМШ.
2. Развитие вокальных навыков детей среднего школьного возраста на основе гагаузских народных песен.
3. Развитие эмоциональной отзывчивости у младших школьников в процессе обучения игре на аккордеоне.
4. Развитие ритмических способностей учащихся музыкальной школы по классу фортепиано.
5. Развитие музыкальных способностей у детей дошкольного возраста.
6. Современные технологии как средство формирования исполнительных навыков у учащихся Детской музыкальной школы по классу саксофона.
7. Формирование первоначальных навыков игры на шестиструнной гитаре в условиях внешкольного образовательного учреждения.
8. Формирование навыков музыкального исполнительства у школьников в условиях внешкольного образовательного учреждения.
9. Развитие исполнительской культуры учащихся по классу саксофона в детской музыкальной школе.
10. Формирование исполнительской самостоятельности в процессе обучения в детской музыкальной школе.
11. Rolul muzicii estetice in dezvoltarea vietii copilului.
12. Развитие исполнительской техники музыканта- духовика в младших классах музыкальной школы.
13. Гагаузский компонент на уроках музыкального воспитания в 4 классе.