

**Тематика магистерских диссертаций специализации
«Educație muzicală în mediul policultural» на 2022 – 2023 уч. г.**

Филев И.И.

1. Формирование организационно-педагогических условий для музыкально-творческого развития обучающихся во внешкольных образовательных учреждениях
2. Формирование организационно-педагогических условий для музыкально-творческого развития обучающихся во внешкольных образовательных учреждениях

Щеголева Т.И.

1. Совершенствование вокальных навыков в младшем хоре детской музыкальной школы посредством внедрения вокальных упражнений
2. Формирование вокально-исполнительской культуры у учащихся музыкальных школ в хоровом классе

Тараненко Ю.В.

1. Профессиональные компетенции учителя музыки как основа формирования музыкальной культуры школьников
2. Развитие методики репетиционной работы дирижера с детским оркестром духовых инструментов
3. Современные технологии как средство формирования исполнительных навыков у учащихся Детской музыкальной школы по классу саксофона с использованием произведений мирового джаза.

Иофчу Н.И.

1. Формирование навыков работы с музыкально-одаренными детьми в дошкольном образовательном учреждении
2. Формирование навыков на начальном этапе работы над музыкальным произведением в классе по специальности в ДМШ
3. Формирование музыкальной выразительности посредством развития ассоциативного мышления на уроках музыки

Станцой Н.Г.

1. Формирование и воспитание музыкально-эстетической культуры школьников на уроках музыки в начальной школе
2. Воспитание и обучение детей младшего школьного возраста на традициях народной инструментальной музыки
3. Приобретение и развитие профессиональных исполнительских навыков вокала в работе со школьным хоровым коллективом